

FILTER

KATALOG

DÖRR

DHG FILTER _____ 03

UV FILTER & POLFILTER 04

GRAUFILTER 06

SPECIAL EFFECT FILTER 08

ACHROMATISCHE NAHLINSE 09

DIGILINE FILTER _____ 10

UV FILTER & POLFILTER 10

GRAUFILTER 11

MACRO KIT _____ 12

FARBVERLAUFFILTER _____ 14

G02 FILTERSYSTEM _____ 16

ZUBEHÖR _____ 19



Produktvideos auf Youtube in
unserem DÖRR TV Kanal
youtube.com/user/DOERRTV



MIT FILTER



OHNE FILTER

DHG FILTER

Sobald Lichtstrahlen auf eine Glasoberfläche treffen gehen ca. 5% des Lichts durch Reflexionen verloren. Sie verringern Kontrast, Schärfe und Brillanz. Um Lichtverlust und eine flaue Bildwiedergabe zu verhindern wird eine Metalloxydschicht auf die Filteroberfläche aufgedampft, auch Vergütung genannt.

Hochwertige Filter besitzen gleich mehrere dieser Schichten übereinander (Multicoating/Mehrschichtvergütung). Dadurch werden die Reflexionen fast vollständig ausgelöscht. Spitzenfilter sind zusätzlich mit einer Nano-Beschichtung ausgestattet. Wasser perlt daran ab, Staub und Schmutz bleibt nicht haften. Sie lassen sich problemlos reinigen und sind robuster als andere Filter.

DHG

Qualitätsmerkmale der DÖRR DHG Filter

- DHG steht für **Digital High Grade**
- Beidseitige **DHG Mehrfachvergütung** lässt **mind. 99,5 %** des Lichtes durch, verhindert Reflexionen und Verlust von Schärfe, Kontrast und Brillanz. **Die Anzahl der Schichten sind: 10x bei DHG, 12x bei DHG Super Filtern.**
- Slim Filterfassung verhindert Vignettierungen im Weitwinkelbereich.
- Mattschwarz satinierte Metallfassung und geschwärmte Glaskanten verhindern Reflexionen im Filter.



MIT FILTER

OHNE FILTER

DHG UV FILTER

DHG UV-Filter schützen die Frontlinse Ihres Objektivs vor Feuchtigkeit, Staub und Kratzern. Sie sind völlig farbneutral und verursachen keinerlei Lichtverlust und können daher immer auf Ihrem Objektiv bleiben.

- Beidseitige DHG 10-fach Mehrschichtvergütung für über 99,5% Lichtdurchlässigkeit
- Extrem flache Filterfassung zur Reduzierung von Vignettierungen
- Mattschwarz satinierte Fassung mit geschwärzten Glaskanten verhindern Reflexionen
- Frontgewinde



DHG



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
37	316037	4000461035852	32,90
39	316039	4000461086472	32,90
40,5	316040	4000461050541	32,90
43	316043	4000461035869	32,90
46	316046	4000461035593	32,90
49	316049	4000461035609	32,90
52	316052	4000461035616	36,00
55	316055	4000461035623	36,00
58	316058	4000461035630	39,90
62	316062	4000461035647	42,90
67	316067	4000461035654	48,00
72	316072	4000461035661	52,00
77	316077	4000461035678	59,00
82	316082	4000461035685	69,00
86	316086	4000461077289	99,00
95	316095	4000461077142	119,00
105	316105	4000461080654	189,00

DHG ZIRKULAR POLFILTER

Mit diesem drehbaren Filter lassen sich Reflexe bei nichtmetallischen Oberflächen, z.B. Fenstern oder Wasseroberflächen, fast vollständig "herausdrehen". Kontrast und Farbsättigung werden verstärkt.

- Beidseitige DHG 10-fach Mehrschichtvergütung für über 99,5% Lichtdurchlässigkeit
- Extrem flacher Filter zur Reduzierung von Abschattungen
- Mattschwarz satinierte Fassung mit geschwärzten Glaskanten verhindert Reflexionen



DHG



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
37	316137	4000461035876	79,90
40,5	316140	4000461050558	79,90
43	316143	4000461035883	79,90
46	316146	4000461035692	79,90
49	316149	4000461035708	79,90
52	316152	4000461035715	86,00
55	316155	4000461035722	89,00
58	316158	4000461035739	95,00
62	316162	4000461035746	105,00
67	316167	4000461035753	114,00
72	316172	4000461035760	129,00
77	316177	4000461035777	139,00
82	316182	4000461035784	159,00
86	316186	4000461077296	179,00
95	316195	4000461077159	229,00
105	316205	4000461080661	259,00

DHG SUPER PROTECT UV FILTER

Toppt den DHG UV-Filter **mit einer zusätzlichen Nano-Vergütung**. Diese macht die Filteroberfläche kratzfest, wasser- und fettabweisend.

- Beidseitige DHG 12-fach Mehrschichtvergütung für über 99,5% Lichtdurchlässigkeit
- "Super" bedeutet: zusätzliche Nano-Vergütung
- Extrem flacher Filter zur Reduzierung von Vignettierungen
- Mattschwarz satinierte Fassung mit geschwärzten Glaskanten verhindert Reflexionen
- Frontgewinde

MADE IN JAPAN



DHG



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
52	316652	4000461039850	44,00
55	316655	4000461039867	46,00
58	316658	4000461039874	53,00
62	316662	4000461039881	62,00
67	316667	4000461039898	72,00
72	316672	4000461039904	79,00
77	316677	4000461039911	88,00
82	316682	4000461039928	99,00
86	316686	4000461077586	109,00
95	316695	4000461077593	129,00
105	316705	4000461080678	209,00

DHG SUPER ZIRKULAR POLFILTER

Toppt den DHG Zirkular-Polfilter **mit einer zusätzlichen Nano-Vergütung**. Diese macht die Filteroberfläche kratzfest, wasser- und fettabweisend.

- Beidseitige DHG 12-fach Mehrschichtvergütung
- "Super" bedeutet: zusätzliche Nano-Vergütung
- Extrem flacher Filter zur Reduzierung von Abschattungen
- Mattschwarz satinierte Fassung mit geschwärzten Glaskanten vermeidet Reflexionen
- Verbesserte Farbsättigung und erhöhter Kontrast

MADE IN JAPAN



DHG



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
52	316752	4000461039935	99,00
55	316755	4000461039942	109,00
58	316758	4000461039959	115,00
62	316762	4000461039966	119,00
67	316767	4000461039973	129,00
72	316772	4000461039980	139,00
77	316777	4000461039997	149,00
82	316782	4000461040009	179,00
86	316786	4000461077609	195,00
95	316795	4000461077616	245,00
105	316805	4000461080685	299,00





MIT FILTER

VARIABLE GRAUFILTER

Es gibt Situationen, da wünscht man sich als Fotograf eine längere Belichtungszeit, z.B. um Meer, fließende Gewässer oder belebte Plätze bildgestalterisch umzusetzen.

Manchmal kommt man auch bei der Blendeneinstellung an die Grenze. Zu viel Licht verhindert Portraits mit geringer Tiefenschärfe – im Studio und im Außenbereich. Ein variabler Graufilter dunkelt das Bild farbneutral und gleichmäßig ab; durch Drehung am Filter kann die Intensität der Abdunkelung stufenlos eingestellt werden. Dadurch kann die Belichtungszeit variabel verlängert werden.

DHG VARIABLE GRAUFILTER ND2.5 - ND500

Ein variabler Graufilter DHG Vario-ND2,5 - 500 dunkelt das Bild farbneutral und gleichmäßig ab. Durch Drehung am Filter kann die Intensität der Abdunkelung stufenlos eingestellt werden. Dadurch kann die Belichtungszeit von 2,5 - 500x verlängert werden. Das entspricht 1,3 - 9 Blendenstufen.

Die beidseitige DHG Verhütung sorgt für ein optimales Kontrastverhalten. Eine schmale Filterfassung verhindert Vignettierungen an Weitwinkelobjektiven.

- Neutrale Dichte (ND) deshalb farbneutral
- Optimales Kontrastverhalten für Digitalkameras
- Verringert die Schärfentiefe ohne Überbelichtung
- Schmale Filterfassung vermeidet Vignettierungen
- Beidseitige DHG Mehrschichtvergütung

MADE IN JAPAN



DHG



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
58	317258	4000461083914	159,00
67	317267	4000461083921	199,00
77	317277	4000461083938	229,00
82	317282	4000461083945	249,00



MIT FILTER

DHG SOFT FANTASY FILTER

Soft Fantasy Filter eignen sich für verträumte Portraits, Hochzeitsfotos und stimmungsvolle Landschaften. Sie versehen die Fotos mit einem leichten Weichzeichnungseffekt.

- Weichzeichner mit eindeutiger Schärfe über das gesamte Bildfeld
- DHG Mehrschichtvergütung
- Ultra Slim Fassung vermeidet Vignettierungen
- Mattschwarz satinierte Anti-Reflex Metallfassung
- Inklusive Anschlussringe (siehe Tabelle)



MIT FILTER



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
55	316855	4000461045042	44,90
mit Anschlussring für 49 und 52 mm			
67	316867	4000461045059	54,90
mit Anschlussring für 58 und 62 mm			
77	316877	4000461045066	64,90
mit Anschlussring für 72 mm			

DHG ACHROMATISCHE NAHLINSE 5 DPT

Ein Makroobjektiv ist Ihnen zu groß oder zu teuer? Dann verwenden Sie eine achromatische Nahlinse. Sie werden staunen, das Ergebnis lässt sich mit dem eines Makroobjektivs vergleichen! Die Nahlinse lassen sich für Nahaufnahmen bequem am Filtergewinde des Objektivs befestigen. Anschlussringe in verschiedenen Größen sind im Lieferumfang.

- Hervorragende Abbildungsqualität ohne Farbsäume durch achromatische Optik, kein Lichtverlust
- Verringerung des Abstands bei 5 Dioptrien auf ca. 1/5
- Für digitale und analoge Camcorder und Fotokameras
- Optische Konstruktion: 2 Linsen in 1 Gruppe
- DHG Mehrschichtvergütung
- Linsenfassung aus schwarzem Aluminium

MADE IN JAPAN



DHG



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
55	316555	4000461036545	109,00
mit Anschlussring für 49 und 52 mm			
67	316567	4000461036538	159,00
mit Anschlussring für 58 und 62 mm			
77	316577	4000461037054	199,00
mit Anschlussring für 72 mm			



MIT NAHLINSE



MIT NAHLINSE



DIGILINE UV PROTECT FILTER

Preiswerter Slim Line UV Schutzfilter mit gutem Auflösungsvermögen.

- Schützt das Objektiv Ihrer Digitalkamera optimal
- Slim Line Profil verhindert Vignettierungen
- Antireflex-Metallfassung
- Zusätzliches Front-Filtergewinde für weiteres Zubehör



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
37	310137	4000461051814	19,90
39	310139	4000461086335	19,90
40,5	310140	4000461051821	19,90
43	310143	4000461051838	19,90
46	310146	4000461051845	19,90
49	310149	4000461051852	19,90
52	310152	4000461043390	19,90
55	310155	4000461043406	19,90
58	310158	4000461043413	22,00
62	310162	4000461043420	22,00
67	310167	4000461043437	25,00
72	310172	4000461043444	25,00
77	310177	4000461043451	29,90
82	310182	4000461051869	36,90
86	310186	4000461065866	39,90

DIGILINE ZIRKULAR POLFILTER

Preiswerter Zirkular-Polfilter mit hohem Auflösungsvermögen. Die Slim Line Ausführung verhindert Vignettierungen.

- Schützt das Objektiv Ihrer Digitalkamera optimal
- Verstärkt Kontraste und Farbsättigung
- Entfernt Spiegelungen auf nichtmetallischen Oberflächen
- Antireflex-Metallfassung



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
37	310237	4000461051876	39,00
39	310239	4000461086342	39,00
40,5	310240	4000461051883	39,00
43	310243	4000461051890	39,00
46	310246	4000461051906	39,00
49	310249	4000461051913	39,00
52	310252	4000461043468	39,00
55	310255	4000461043475	39,00
58	310258	4000461043482	42,00
62	310262	4000461043499	42,00
67	310267	4000461043505	59,00
72	310272	4000461043512	59,00
77	310277	4000461043529	79,00
82	310282	4000461051920	85,00
86	310286	4000461066306	89,00

DIGILINE GRAUFILTER ND3.0 1000x

Mit einem Graufilter ND1000 **verlängert sich die Belichtungszeit um den Faktor 1000**, das entspricht 10 Blendenstufen. Z.B. wird aus 1/1000 s Belichtungszeit mit aufgesetztem ND3.0 1000x Graufilter 1 s. Mit besonders langen Belichtungszeiten können Sie auch von belebten Plätzen die Leute "verschwinden" lassen.

- Optimale Kontraste & hohe Brillanz auch bei großen Blendenöffnungen
- Verringert die Schärfentiefe ohne Überbelichtung
- Reduziert die Lichtmenge um 10 Blendenstufen
- Verlängert die mögliche Belichtungszeit um den Faktor 1000
- Slim Filter – keine Vignettierung ab Brennweite 18 mm (APS-C) bzw. 28 mm (KB)
- Die mattschwarze Metallfassung verhindert Reflexionen



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
37	318037	4000461063404	22,90
40,5	318040	4000461063411	22,90
46	318046	4000461063428	22,90
49	318049	4000461063435	22,90
52	318052	4000461063442	24,90
55	318055	4000461063459	27,90
58	318058	4000461063466	29,90
62	318062	4000461063473	36,90
67	318067	4000461063480	39,90
72	318072	4000461063497	49,90
77	318077	4000461063503	54,90
82	318082	4000461063510	59,90

DIGILINE VARIO GRAUFILTER ND4 - 400

Ganz flexibel sind Sie mit dem Graufilter Vario ND4 - 400. Die **Belichtungszeit kann um die Faktoren 4 bis 400 stufenlos verlängert werden**, was 1 bis 8 Blendenstufen entspricht. Damit haben Sie jede Motiv- und Lichtsituation im Griff – von Landschaft bis Portrait, im Studio und Outdoor. Inklusive passendem Objektivdeckel, Nylon-Softcase und Anschlussringen bei verschiedenen Größen (siehe Tabelle).

- Variable Reduzierung der Lichtmenge um 1 bis 8 Blendenstufen
- Optimale Kontraste & hohe Brillanz auch bei großen Blendenöffnungen
- Verringert die Schärfentiefe ohne Überbelichtung
- Slim Filter – keine Vignettierung ab Brennweite 18 mm (APS-C) bzw. 28 mm (KB)
- Die mattschwarze Metallfassung verhindert Reflexionen



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
37	310337	4000461063343	49,90
49	310349	4000461063350	59,90
mit Anschlussring für 40,5 und 46 mm			
58	310358	4000461062896	67,90
mit Anschlussring für 52 und 55 mm			
67	310367	4000461062919	75,90
mit Anschlussring für 62 mm			
77	310377	4000461062933	85,90
mit Anschlussring für 72 mm			
82	310382	4000461086540	99,90



MACRO KIT (+1, +2, +4 DPT)

Nahaufnahmen – schnell und preiswert mit dem Nahlinsensatz. Die Nahlinse wird in das Filtergewinde Ihres Kameraobjektivs geschraubt und schon können Sie nah ran ans Motiv. Je länger die verwendete Brennweite, desto wirksamer ist die Nahlinse. Bis zu 2 Linsen können Sie miteinander kombinieren (max. 6 Dioptrien). Der maximal erreichbare Maßstab mit 50 mm Brennweite ist ca. 1:2. Für eine optimale Abbildungsqualität schließen Sie die Kamerablende bitte um 2-3 Werte.

- Set enthält 3 Nahlinsen mit 1, 2 und 4 Dioptrien
- Zum Anschrauben am Filtergewinde des Objektivs
- Metallfassung
- Mit Frontgewinde für weitere Linse oder Streulichtblende
- Alle Automatikfunktionen bleiben erhalten
- Schutz-Etui im Lieferumfang enthalten



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
43	368043	4000461055010	39,90
46	368046	4000461055027	39,90
49	368049	4000461062537	39,90
52	368052	4000461031472	39,90
55	368055	4000461031489	39,90
58	368058	4000461031496	39,90
62	368062	4000461031502	59,90
67	368067	4000461031519	59,90
72	368072	4000461037122	69,90



Kombiniert man einen **Grauverlauffilter** mit einem **Farbverlauffilter** so lassen sich zusätzlich zur partiellen Abdunkelung stimmungsvolle Effekte erzielen.



MIT FILTER



OHNE FILTER

Mit einem **Polarisationsfilter** lassen sich Spiegelungen von Wasseroberflächen, Scheiben, Autolacken, etc. reduzieren. Kontraste und Farbsättigung werden verstärkt.



FARBVERLAUFFILTER

Diese Filter sorgen für harmonische Lichtsituationen mit gleichmäßiger Belichtung. Mit der drehbaren Metallfassung kann der Verlauf an das Motiv und die Situation angepasst werden. Geeignet für Foto und Video. Das Frontgewinde erlaubt das Anbringen weiteren Fotozubehörs.

i Verlauffilter Grau

Der Himmel erscheint auf Fotos oft zu hell und ohne Zeichnung. Er müsste eigentlich kürzer belichtet werden als das Hauptmotiv. Mit dem Grau-Verlauffilter werden alle Bildbereiche korrekt belichtet, Wolken werden besser hervorgehoben.



GRAU

BLAU



ORANGE

i Farbverlauffilter

Ein langweiliger Himmel kann das ganze Foto verderben. Farbverlauffilter bringen mehr Spannung ins Bild, der Himmel kann von romantisch bis bedrohlich gestaltet werden.



TOBACCO



VERLAUFFILTER GRAU

Farbneutral. Zum Belichtungsausgleich bei starken Helligkeitsunterschieden.



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
37	318137	4000461063527	24,90
40,5	318140	4000461063534	24,90
46	318146	4000461063541	24,90
49	318149	4000461063558	24,90
52	318152	4000461063565	27,90
55	318155	4000461063572	29,90
58	318158	4000461063589	34,90
62	318162	4000461063596	39,90
67	318167	4000461063602	44,90
72	318172	4000461063619	49,90
77	318177	4000461063626	54,90
82	318182	4000461063633	59,90

VERLAUFFILTER BLAU

Farbverstärkung. Erzeugt einen sattblauen Himmel oder Verfremdungseffekte.



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
37	318237	4000461063640	24,90
40,5	318240	4000461063657	24,90
46	318246	4000461063664	24,90
49	318249	4000461063671	24,90
52	318252	4000461063688	27,90
55	318255	4000461063695	29,90
58	318258	4000461063701	34,90
62	318262	4000461063718	39,90
67	318267	4000461063725	44,90
72	318272	4000461063732	49,90
77	318277	4000461063749	54,90
82	318282	4000461063756	59,90

VERLAUFFILTER ORANGE

Farbverstärkung. Erzeugt stimmungsvolle Sonnenuntergänge oder dramatische Gewitterwolken.



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
37	318337	4000461063763	24,90
40,5	318340	4000461063770	24,90
46	318346	4000461063787	24,90
49	318349	4000461063794	24,90
52	318352	4000461063800	27,90
55	318355	4000461063817	29,90
58	318358	4000461063824	34,90
62	318362	4000461063831	39,90
67	318367	4000461063848	44,90
72	318372	4000461063855	49,90
77	318377	4000461063862	54,90
82	318382	4000461063879	59,90

VERLAUFFILTER TOBACCO

Farbverstärkung. Betont warme Erdtöne oder für dramatische Wolkenstimmung.



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
37	318437	4000461063886	24,90
40,5	318440	4000461063893	24,90
46	318446	4000461063909	24,90
49	318449	4000461063916	24,90
52	318452	4000461063923	27,90
55	318455	4000461063930	29,90
58	318458	4000461063947	34,90
62	318462	4000461063954	39,90
67	318467	4000461063961	44,90
72	318472	4000461063978	49,90
77	318477	4000461063985	54,90
82	318482	4000461063992	59,90

GO2 FILTERSYSTEM

Wer häufig Filter verwendet, wird das Go2 Filtersystem lieben.

In das Filtergewinde Ihres Objektivs wird der passende Anschlussring geschraubt und die Filterhalterung aufgeschoben. In die Halterung können nun bis zu drei Go2 Filter eingeschoben werden.

Bei Verlauffiltern entscheiden Sie durch Verschieben die Verlaufsstärke – für kreative Effekte können Sie mehrere Filter miteinander kombinieren. Um Reflexionen zu vermeiden kann zusätzlich die Go2 Sonnenblende auf den Filterhalter gesteckt werden. Square-Filter-Größe: 83 x 94 mm

i Jeder Go2 Filter ist einzeln in einer stabilen Hartplastikbox verpackt.

GO2 FILTERHALTER

Das Herzstück des Go2 Filtersystems. Er wird mit dem passenden Go2 Anschlussring am Objektiv angeschlossen. Nun können die Filter Ihrer Wahl (bis zu drei Stück) eingeschoben werden.



Artikel Nr	GTIN13	UVP €
318900	4000461071676	11,90

GO2 METALL ANSCHLUSSRING

Passend für das Go2 Filtersystem. Anschlussringe sind lieferbar für Objektivdurchmesser von 37 bis zu 82 mm.



ø in mm	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
37	318937	4000461083235	7,90
40,5	318940	4000461083242	7,90
46	318946	4000461083259	7,90
49	318949	4000461071836	7,90
52	318952	4000461071843	7,90
55	318955	4000461071850	7,90
58	318958	4000461071867	7,90
62	318962	4000461071874	7,90
67	318967	4000461071881	7,90
72	318972	4000461071898	7,90
77	318977	4000461071904	7,90
82	318982	4000461071911	7,90

GO2 GEGENLICHTBLENDE

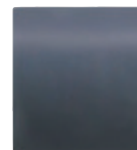
Die Sonnenblende wird zum Schutz vor Reflexionen und seitlichem Streulicht einfach aufgesteckt. Sie muss zum Filterwechsel nicht abgenommen werden.



Artikel Nr	GTIN13	UVP €
318901	4000461071683	8,90

GO2 GRAUFILTER ND8

Graufilter, auch ND = Neutrale Dichte, dunkeln das Bild ab, neutral und gleichmäßig. Dadurch verlängert sich die Belichtungszeit und die Blende kann weiter geöffnet werden.



Artikel Nr	GTIN13	UVP €
318905	4000461071690	21,90

GO2 SCHWARZWEISS FILTER

Farbfilter für die kreative Schwarzweiss-Fotografie. Zum Einschieben auf die Go2 Filterhalter.



Farbe	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
Rot	318920	4000461071782	21,90
Gelb	318921	4000461071799	21,90
Blau	318922	4000461071805	21,90
Grün	318923	4000461071812	21,90
Orange	318924	4000461071829	21,90

GO2 FARBVERLAUFFILTER

Farbverlauffilter bringen mehr Spannung ins Bild. Zum Einschieben auf die Go2 Filterhalter.



Farbe	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
Rot	318910	4000461071713	21,90
Gelb	318911	4000461071720	21,90
Blau	318912	4000461071737	21,90
Grün	318913	4000461071744	21,90
Orange	318914	4000461071751	21,90
Grau	318915	4000461071768	21,90
Tobacco	318916	4000461071775	21,90

GO2 CPL POLFILTER

Polarisationsfilter verhindern Spiegelungen auf nichtmetallischen Oberflächen. Die Farbwiedergabe wird satter, der Kontrast verstärkt. Der Filter wird in den Filterhalter eingeschoben kann bei Bedarf gedreht werden.



Artikel Nr	GTIN13	UVP €
318906	4000461071706	23,90



ROT VERLAUF



GELB VERLAUF



BLAU VERLAUF



GRÜN VERLAUF



ORANGE VERLAUF



GRAU VERLAUF



TOBACCO VERLAUF



OHNE FILTER

GO2 VERLAUFFILTER ANWENDUNGSBEISPIELE

- Stimmungsvolle Sonnenuntergänge auch bei blassem Himmel.
- Harmonisiert das Licht bei Landschaften mit großem Himmelsanteil.
- Erzeugt einen sattblauen Himmel oder Verfremdungseffekte.
- Nuanciert Grüntöne in der Natur. Ideal für Gewässer.
- Stimmungsvolle Sonnenuntergänge, dramatische Gewitter.
- Farbneutral, zum Belichtungsungleich bei starken Helligkeitsunterschieden.
- Betont warme Erdtöne, schafft dramatische Wolkenstimmung.



GO2 FILTERSYSTEM KIT



Bestehend aus je 1x	Artikel Nr	UVP €
Go2 Filterhalter	318900	11,90
Go2 Gegenlichtblende	318901	8,90
Go2 Graufilter ND8	318905	21,90
Go2 CPL Pol Filter	318906	23,90
Go2 Verlauffilter Rot	318910	21,90
Go2 Verlauffilter Gelb	318911	21,90
Go2 Verlauffilter Blau	318912	21,90
Go2 Verlauffilter Grün	318913	21,90
Go2 Verlauffilter Orange	318914	21,90
Go2 Verlauffilter Grau	318915	21,90
Go2 Verlauffilter Tobacco	318916	21,90

Artikel Nr	GTIN13	UVP €
318990	4000461083556	219,90

i Bitte wählen Sie einen passenden Anschlussring für Ihr Objektiv, verfügbar in den Größen 37 bis 82 mm > siehe Seite 16
Go2 Metallanschlussringe



ROT



GELB



BLAU



GRÜN



ORANGE



OHNE FILTER

GO2 SCHWARZWEISSFILTER ANWENDUNGSBEISPIELE

Blau wird deutlich dunkler, hoher Kontrast von Wolken zu Himmel, Dunst wird stark abgeschwächt, Rot wird heller, Hauttöne werden blasser, ideal für dramatische Landschaftsaufnahmen.

Blau wird dunkler, Dunst wird schwächer, Wolken sind kontrastreicher, Rot und Grün werden heller. Ideal für Landschaftsaufnahmen.

Rot wird dunkler, Blau heller, verstärkt den Dunst, verringert den Kontrast, erzeugt diffuse und neblige Stimmung.

Rot und Blau werden dunkler, Grün wird heller und nuanciert dargestellt (Natur). Erzeugt schöne Haut bei Portraits.

Effekte liegen zwischen Gelb und Rot. Weniger Verfremdungseffekte als beim Rotfilter.



GO2 FILTERSYSTEM KIT S/W



Bestehend aus je 1x	Artikel Nr	UVP €
Go2 Filterhalter	318900	11,90
Go2 Gegenlichtblende	318901	8,90
Go2 Schwarzweiss Filter Rot	318920	21,90
Go2 Schwarzweiss Filter Gelb	318921	21,90
Go2 Schwarzweiss Filter Blau	318922	21,90
Go2 Schwarzweiss Filter Grün	318923	21,90
Go2 Schwarzweiss Filter Orange	318924	21,90

Artikel Nr	GTIN13	UVP €
318991	4000461083907	130,30

i Bitte wählen Sie einen passenden Anschlussring für Ihr Objektiv, verfügbar in den Größen 37 bis 82 mm > siehe Seite 16
Go2 Metallanschlussringe

FILTER CASES FÜR RUNDE FILTER

Praktische Kunststoffbox für Transport und Aufbewahrung von Filtern. Schließt sicher und ist dennoch leicht zu öffnen.

- Small – für Filter ø 37 bis 58 mm
- Large – für Filter ø 62 bis 86 mm



	Artikel Nr	GTIN13	UVP €
Small	316690	4000461077692	2,69
Large	316691	4000461077708	2,99

KUNSTSTOFF BOX FÜR GO & GO2 SYSTEME

Praktisch für sicheren Transport und zur Aufbewahrung von rechteckigen Filterscheiben. Passend für die Filterscheiben der Go & Go2 Systeme und andere Filterscheiben bis zu einer Größe von max. 80 x 94 mm.



Artikel Nr	GTIN13	UVP €
372386	4000461072000	5,90

ACTION BLACK CASE FILTERTASCHE

Schwarzes Filter Case mit 4 Fächern für Filter und weiteres Zubehör.

- Einzeltaschen passend für Filter bis ø 82 mm
- Außenmaße: ca. 10,5 x 1,5 x 21 cm



Artikel Nr	GTIN13	UVP €
320040	4000461043055	9,90

ADVENTURE CASE FILTERTASCHE

Schwarzes Filter Case aus hochwertigem Nylon. 4 Fächer für Filter und weiteres Zubehör z.B. Speicherkarten.

- Die Filter sind in den Innentaschen durch Gummizug und Deckel mit Klettverschluss gegen Herausfallen geschützt
- Einzeltaschen passend für Filter bis ø 82 mm



Artikel Nr	GTIN13	UVP €
320050	4000461039560	16,90

DÖRR GmbH

Messerschmittstr. 1 D-89231 Neu-Ulm
Fon: +49 731 97037-0 Fax: +49 731 97037-37
info@doerrfoto.de doerrfoto.de
fb.com/doerrgmbh